

石山緑地MAP

石山緑地 園内マップ

石山緑地は高さ15mにも及ぶ札幌軟石の壁など、開拓当時の石切場の面影を残す公園として1996年に全面開園しました。南ブロックには、道内在住の造形集団「CINQ（サンク）」（國松明日香、永野光一、丸山隆、松隈康夫、山谷圭司）が手がけた様々な彫刻作品が散りばめられています。

VR体験
石山緑地を上空からみてみよう！



左のQRコードから石山緑地を上空から見渡せるVR体験ができます。是非、美しい石山緑地の姿をご覧ください。

南ブロック

- 1 呼吸する門
- 2 手つなぎ石
- 3 スパイラルスプリング
- 4 赤い空の箱
- 5 ネガティブマウンド
- 6 午後の丘

北ブロック

- 1 硬式テニスコート
- 2 展望台
- 3 遊具
- 4 モニュメント



職人さんのなまえを探せ！

長村さんと旬さんの名前を探してみましょう。当時の職人さんたちは遊び心で、「ここは自分で掘った場所だ！」と自分の名前を入れたそうです。

※職人さんの名前を探せ！の内容は、断定されるものではありません。

① 旬 ② 長村

ヒント

- ① 駐車場につながる坂道の足元に注目！
- ② 柵の向こうの岩肌に注目！



硬式テニスコート（2面）

テニスコートは展望台の下にあり、春は満開のサクラに囲まれてプレーできる。

料金：1面あたり640円/1時間
利用時間：7:00~18:00



展望台

西側に沈み行く夕日を眺めることができる。ベンチに座ると南区の山々を一望できる。



遊具

登ったり、滑ったり、渡ったりといろんな運動ができる遊具。石山の街の景色を楽しめる。



午後の丘

軟石の壁から切り出されたかのような巨大なキューブ型の岩の数々が想像力を掻き立てるような空間。



ネガティブマウンド

岩肌に囲まれ、掘り下げられたすり鉢状のステップでネガティブとポジティブが軟石で表現された作品。



赤い空の箱

軟石を背景に周辺の緑と作品のコントラストが印象に残り、黄葉や雪景色などの季節の変化が楽しめる。



スパイラルスプリング

石塔から流れ出る水がスパイラル状の水路を満たし、石山緑地の親水空間となる。



手つなぎ石

黒御影石と金属が融合した作品。ベンチとして利用したり、のぼったり、ぶら下がるなど使い方は様々。



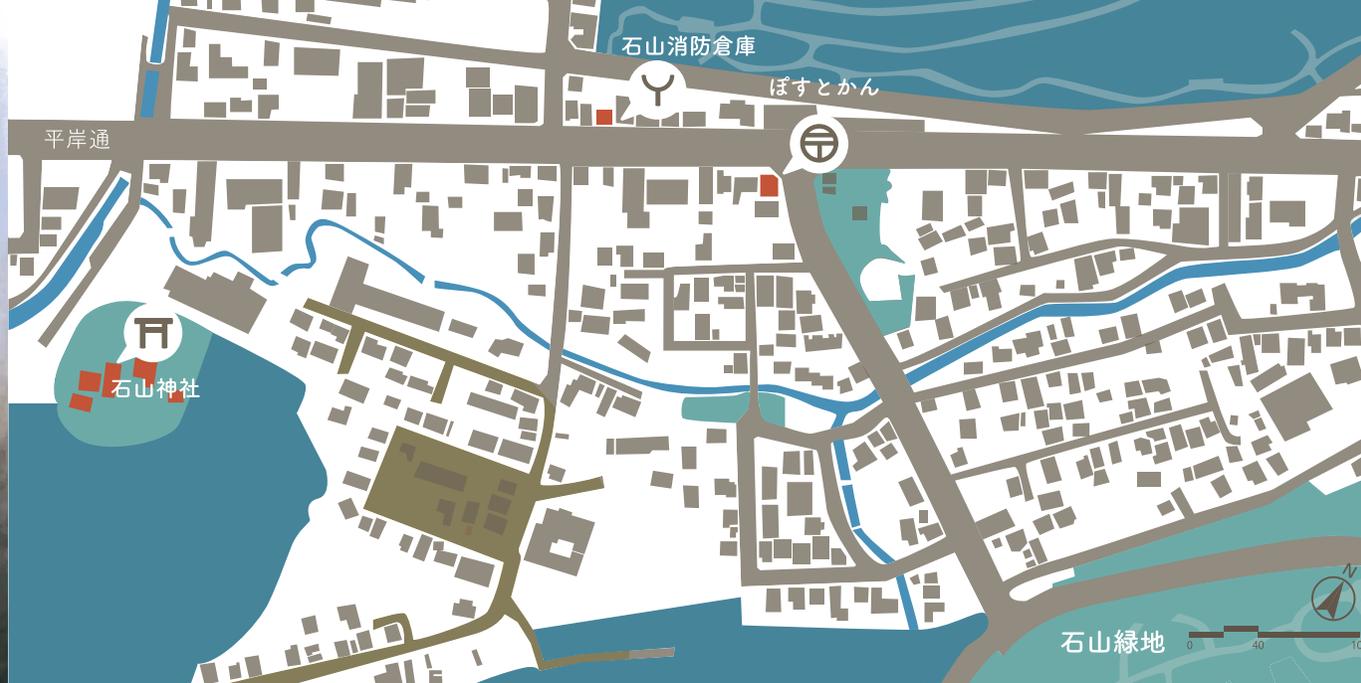
呼吸する門

南ブロックのエントランスのアート作品。軟石が呼吸しているかのように、様々な表情を見ることができる。

- P 駐車場
- 四阿
- トイレ
- 多目的トイレ

ISHIYAMA GREEN SPACE

石山緑地



軟石散策

～石山緑地周辺を歩いてみよう～

石山緑地の周辺には札幌軟石を使った建物がたくさんあります。散策をすると意外なところに軟石が使われていたり、軟石の模様が違ったりといろんな発見ができます。周辺住宅の塀や外壁にもいろいろな技術やデザインが施されていて、とても奥が深いです。

ぼすとかん

カフェもあるよ!



昭和 15 年に石山郵便局として建てられた歴史ある貴重な建物。現在は改装され、一階ではショップとカフェが併設されています。二階スペースや建物前にて、様々なイベントが開催されています。



石山消防倉庫

石山地区歴史ある建物!



石山で最も古い軟石造りの建物。「石山信用組合」として大正 12 年に建てられました。現在は札幌市消防局の倉庫として使われています。



石山神社

鳥居が軟石!

実は石山神社の鳥居と狛犬は札幌軟石。一枚の大きな軟石を四角く切り出し、削って作られました。綺麗な円柱は当時の職人技の賜物。実際に触ってみると、手作りの味わいがあります。

ACCESS MAP

○地下鉄南北線「真駒内駅」からお越しのお客様
中央バス空沼線(真 101)又は滝野線(真 102)に乗車。「石山東 3 丁目」下車、徒歩 4 分
じょうてつバス 12 に乗車。「石山中央」下車、徒歩 9 分

○さっぽろ駅からお越しのお客様
「さっぽろ駅」からじょうてつバス快速 8 に乗車。「石山中央」下車、徒歩 9 分

○車でお越しのお客様
札幌駅から「平岸通」経由で約 33 分
新千歳空港から「道道 117 号」経由で約 58 分
駐車場： 3ヶ所 48 台
駐車場利用時間： 7:00～21:00 (夜間 閉鎖)
※駐車場は 11 月下旬より 4 月中旬まで閉鎖

北海道札幌市南区石山 78-24

● じょうてつバス「石山中央」
● 中央バス「石山東 3 丁目」

CONTACT

藻南公園管理事務所
(指定管理者：横浜植木株式会社北海道支店)
TEL:011-578-3361 FAX:011-578-3362
〒005-0810 札幌市南区川沿 10 条 1 丁目 2-58
E-mail:monami@mit-ueki.com

公式 HP
<https://www.mit-ueki.com/index.html>

DESIGNED BY

札幌市立大学 SAPPORO CITY UNIVERSITY
デザイン学部人間空間デザインコース
長岡 南風 渡邊 梨子 八木 菜摘

クワ 光の 1

『札幌軟石の模様に注目!』

職人さんの個性によって石の表面にいろいろな仕上げがしてあることも札幌軟石の見所のひとつ。直線的な模様や斑点模様など、職人さん同士だと誰が切り出したのかわかるほど、一つ一つに違いがあるそうです。

クワ 光の 2

『二層になってるのはなぜ?』

札幌軟石は支笏溶結凝灰岩(支笏火山の噴火から流れ出した火砕流が固まった岩石)のこと。熱い火砕流の層の上に大量の火山灰等の堆積物によって下部が押し固められ、断面には二層の構造が見られます。

火山灰が降り積もった上の層、硬く押し固められた下の層で、下の層が軟石として使用されます。

クワ 光の 3

『石を切り出すのも一苦労!』

札幌軟石を切り出す道具として使われていたツルハシ。道具自体も重いにもかかわらず、職人さんたちはこれを一日数万回以上振り下ろして使っていました。軟石もかなり重たく、運んだり、積み上げたりするだけで重労働でした。